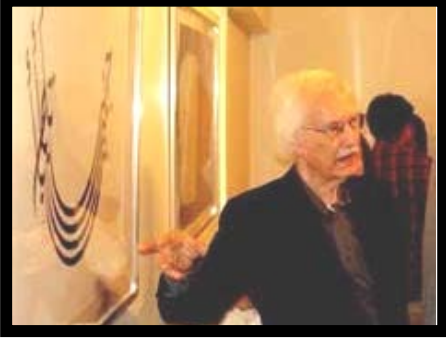


الفنان المبدع محمد سعيد الصكار في ذمة الخلود



بألم وأسى عميقين تنعى الهيئة للمنتدى العراقي في بريطانيا ، الشاعر والفنان المبدع محمد سعيد الصكار ، الذي توفي في باريس يوم الاثنين 25 آذار 2014 عن عمر ناهز الثمانين سنة.

ولد الفقيه عام 1934 في بلدة شهربان شرقي بغداد، وأقام في منفاه فرنسا منذ عام 1978 متفرغاً لعمله الفني في مرسومه.

يعتبر الصكار من ابرز المبدعين العراقيين ومن الأسماء الثقافية العراقية الكبيرة حيث أصدر 14 كتاباً في الشعر والتشكيل والمسرح والقصة القصيرة والدراسات اللغوية والفنية وغيرها. كما أبدع بأبجدية الصكار وهي استخدام الخطوط العربية في الطباعة الإلكترونية ونال عنها براءة اختراع في حينها، وأقام أيضاً أكثر من 30 معرضاً تشكلياً في عدد كبير من دول العالم ترجمت نصوصه إلى الإنجليزية والفرنسية والألمانية والهولندية والدنمركية والأسبانية والبلغارية والكردية وغيرها.

مارس العمل الصحفي تحريراً وتصميماً وخطاً منذ 1955، كما أسس وأدار أربعة مكاتب للإعلان في البصرة وبغداد وباريس. شارك في العديد من الندوات الشعرية والمؤتمرات الأدبية والفنية في العراق وخارجه. ونشر الكثير من المقالات في النقد الأدبي والمسرحي والسينمائي. و قدم استشارات خطية وزخرفية لعدد من المؤسسات والمكاتب المعمارية في بلدان مختلفة.

دواوينه الشعرية: أمطار 1962 - برتقالة في سؤرة الماء 1968 - الأعمال الشعرية ومجموعة شعرية باللغة الفرنسية 1995. ومن مؤلفاته الخط العربي للناشئة - أيام عبدالحق البغدادي.

حصل على جائزة وزارة الإعلام العراقية لتصميم أحسن غلاف 1972 ، وجائزة دار التراث المعماري لتصميم جداريات بوابة مكة 1988 ، وترجمت بعض قصائده إلى الإنجليزية والفرنسية والألمانية والدانمركية والبلغارية.

برحيل محمد سعيد الصكار خسرتنا إنساناً كبيراً ، ووجهاً أصيلاً لامعاً من وجوه ثقافتنا العراقية، وشخصية وطنية مرموقة. مواساتنا الحارة لعائلته الكريمة ، وللوسط الثقافي العراقي بأسره ، ولجمهرة أصدقائه ومحبيه وقرائه غير المحدودة.

وستبقى ذكرى الراحل الصكار حية في قلوبنا وذاكرتنا.